

Conferência Intermunicipal de Cultura
Regional de RIO DO SUL



CONFERÊNCIA INTERMUNICIPAL DE CULTURA DE RIO DO SUL

RELATÓRIO FINAL

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



I – FICHA DE QUALIFICAÇÃO DO ÓRGÃO RESPONSÁVEL PELO EVENTO:

1. ESTADO:

Santa Catarina

2. ÓRGÃOS RESPONSÁVEIS PELO EVENTO:

- Associação dos Municípios do Alto Vale do Itajaí – AMAVI

3. ENDEREÇO DOS ÓRGÃOS RESPONSÁVEIS PELO EVENTO:

- Rua XV de Novembro, 737 – Bairro Laranjeiras – Rio do Sul/SC – 89160-000

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



II – FICHA DE QUALIFICAÇÃO DA CONFERÊNCIA REALIZADA:

1. Nº e DATA DO DECRETO OU PORTARIA DE CONVOCAÇÃO:

- DECRETO Nº. 1.253, de 28 de setembro de 2009

“CONSTITUI E DEFINE COMPETÊNCIA PARA REALIZAÇÃO DA CONFERÊNCIA INTERMUNICIPAL DE CULTURA.”

2. PERÍODO E LOCAL DE REALIZAÇÃO:

DATA: 22 de outubro de 2009 – Quinta-feira

PERÍODO: Das 8h às 12h e das 13h30m às 16h

LOCAL: Pavilhão de Eventos Leandro Bertoli – FEPOL

Rua John Kennedy, s/nº – Centro – Rio do Oeste/SC

3. MUNICÍPIO(S) ENVOLVIDO(S):

- Agrolândia
- Agronômica
- Braço do Trombudo
- Laurentino
- Rio do Oeste
- Rio do Sul
- Trombudo Central

4. QUANTITATIVO DE PARTICIPANTES: 114 participantes

4.1. SOCIEDADE CIVIL: 43 representantes

4.2. GOVERNAMENTAL: 71 representantes

4.3. CONSELHEIROS MUNICIPAIS DE CULTURA: -

5. QUANTITATIVO DE DELEGADOS ELEITOS NA CONFERÊNCIA: 05 Delegados

5.1. DELEGADOS DA SOCIEDADE CIVIL: 03 representantes

5.2. DELEGADOS DA ÁREA GOVERNAMENTAL: 02 representantes

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



III – INTRODUÇÃO

(Descrever de forma sucinta como foi a preparação e realização da Conferência Intermunicipal de Cultura, quantificando e qualificando o público participante.)

A Associação dos Municípios do Alto Vale do Itajaí (AMAVI) tomou conhecimento da proposta de realização das Conferências Municipais de Cultura, através da Fundação Catarinense de Cultura (FCC) e da Federação Catarinense de Associações de Municípios (FECAM). Devido ao curto espaço de tempo disponível para realizar 28 Conferências Municipais de Cultura em pequenas cidades onde a escassez de recursos apresenta-se como um fator de entrave no desenvolvimento das ações culturais, a AMAVI propôs à Fundação Catarinense de Cultura e FECAM, a realização de Conferências Intermunicipais de Cultura, em parceria com as Secretarias de Estado de Desenvolvimento Regional (SDRs) e prefeituras municipais.

Nosso primeiro contato foi com o Secretário de Estado de Desenvolvimento Regional da 12ª SDR, Sr. Ítalo Goral que, embora tenha demonstrado interesse em apoiar a realização da Conferência Intermunicipal de Cultura, o apoio não aconteceu.

A AMAVI então, realizou reuniões com representantes dos 07 (sete) municípios de abrangência dessa região, com o objetivo de desenvolver o evento, tão importante para a implementação de políticas públicas voltadas ao setor cultural nos municípios e estado. Foram realizados **04 (quatro)** encontros, onde formou-se a Comissão Intermunicipal Organizadora da Conferência, definiu-se a data, o local e a programação para a Conferência, elaborou-se, discutiu-se e aprovou-se o Regimento Interno e definiram-se atribuições e responsabilidades de cada envolvido. A Comissão Intermunicipal Organizadora ficou composta por 18 (dezoito) membros, representados da seguinte forma:

- Associação dos Municípios do Alto Vale do Itajaí (AMAVI): 05 membros
 - Valdemiro Avi – Presidente
 - Agostinho Senem - Secretário Executivo
 - Ivonete Sens Bento da Silva - Assistente Social
 - Joanna Pellizzetti - Assessora de Cultura e Turismo
 - Milã Signori – Jornalista

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



- Prefeituras Municipais: 13 membros
 - Agrolândia - Amarildo Michels
 - Agrolândia - Bernardete Furlani Rosa
 - Agrolândia - Rúbia Finardi
 - Braço do Trombudo - Carice Elisabeth Larsen Wolniewicz
 - Braço do Trombudo - Josiani da Silva
 - Laurentino - Paula Schmitz
 - Laurentino - Veronilde Deluca Dieterich
 - Rio do Oeste - Jaisson Magneski
 - Rio do Sul - Iléia Aparecida da Silva
 - Rio do Sul - Jaison Hoffmann
 - Rio do Sul - Fábio Carara
 - Trombudo Central - Elisete Lenzi Fernandes
 - Trombudo Central - Fabiana Dickmann

A Conferência Intermunicipal de Cultura de Rio do Sul é uma etapa preparatória e indispensável à realização da Conferência Estadual de Cultura e à II Conferência Nacional de Cultura. Dessa forma, seguiu-se o tema geral proposto: “Cultura, Diversidade, Cidadania e Desenvolvimento”, bem como os Eixos e Sub-Eixos Temáticos: I – Produção Simbólica e Diversidade Cultural (Produção de Arte e Bens Simbólicos; Convenção da Diversidade e Diálogos Interculturais; Cultura, Educação e Criatividade; Cultura, Comunicação e Democracia); II – Cultura, Cidade e Cidadania (Cidade como Fenômeno Cultural; Memória e Transformação Social; Acesso, Acessibilidade e Direitos Culturais); III – Cultura e Desenvolvimento Sustentável (Centralidade e Transversalidade da Cultura; Cultura, Território e Desenvolvimento Local; Patrimônio Cultural, Meio Ambiente e Turismo); IV – Cultura e Economia Criativa (Financiamento da Cultura; Sustentabilidade das Cadeias Produtivas da Cultura; Geração de Trabalho e Renda) e V – Gestão e Institucionalidade da Cultura (Sistemas Nacional, Estaduais e Municipais de Cultura; Planos Nacional, Estaduais, Municipais, Regionais e Setoriais de Cultura; Sistemas de Informações e Indicadores Culturais).

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



Os objetivos foram norteados pelo Regimento Interno da etapa nacional, sendo os seguintes: I - Discutir a cultura regional nos seus aspectos da memória, de produção simbólica, da gestão, da participação social e da plena cidadania; II - Propor estratégias para o fortalecimento da cultura como centro dinâmico do desenvolvimento sustentável; III - Promover o debate entre artistas, produtores, conselheiros, gestores, investidores e demais protagonistas da cultura, valorizando a diversidade das expressões e o pluralismo das opiniões; IV - Propor estratégias para universalizar o acesso dos brasileiros à produção e à fruição dos bens e serviços culturais; V - Propor estratégias para a consolidação dos sistemas de participação e controle social na gestão das políticas públicas de cultura; VI - Aprimorar e propor mecanismos de articulação e cooperação institucional entre os municípios e destes com a sociedade civil; VII - Fortalecer e facilitar a formação e funcionamento de fóruns e redes de artistas, agentes, gestores, investidores e ativistas culturais; VIII - Propor estratégias para a implantação dos Sistemas Nacional, Estadual, Regional e Municipais de Cultura e do Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais; e, IX - Propor estratégias para a implementação, acompanhamento e avaliação do Plano Nacional de Cultura e recomendar metodologias de participação, diretrizes e conceitos para subsidiar a elaboração dos Planos Municipais, Estadual e Regional de Cultura.

A Conferência Intermunicipal de Cultura de Rio do Sul foi convocada e regulamentada pelo Chefe do Executivo Municipal de Rio do Oeste, cidade sede do evento, através de Decreto Municipal Nº 1.253, de 28 de setembro de 2009.

As inscrições foram efetuadas via online, através do site da AMAVI (www.amavi.org.br) e no local do evento.

ANEXOS:

- 1 – Regimento Interno
- 2 – Check-List
- 3 – Convite
- 4 – Crachá
- 5 – Decreto de Convocação
- 6 – Fichas de Inscrição
- 7 – Inscrições Online
- 8 – Listas de Presenças

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



IV – DESENVOLVIMENTO

(Descrever o processo de organização e realização da Conferência Intermunicipal, destacando os aspectos positivos e dificuldades/problemas enfrentados nesse processo – até duas laudas)

A Conferência Intermunicipal de Cultura de Rio do Sul foi realizada em Rio do Oeste, no dia 22 de Outubro de 2009, nas dependências do Parque de Eventos Prefeito Leandro Bertoli (FEPOL), localizado à Rua John Kennedy, s/nº, no Centro, das 8h às 12h e das 13h30m às 16h, tendo a seguinte programação:

8h	Recepção e Credenciamento dos Participantes
8h30m	Abertura Oficial
9h	Apresentação do Regimento Interno para aprovação
9h15m	Palestra 1: “Cultura, Diversidade, Cidadania e Desenvolvimento”
10h	Formação e Distribuição dos Grupos de Trabalhos Início das Atividades dos Grupos de Trabalhos Sala 1 - “Eixo I – Produção Simbólica e Diversidade Cultural” Sala 2 - “Eixo II – Cultura, Cidade e Cidadania” Sala 3 - “Eixo III – Cultura e Desenvolvimento Sustentável” Sala 4 - “Eixo IV – Cultura e Economia Criativa” Sala 5 - “Eixo V – Gestão e Institucionalidade da Cultura”
12h	Intervalo para Almoço
13h30m	Início dos Trabalhos Discussão de Propostas
15h	Plenária Final Apresentação e Votação das propostas Relatório Final Geral
15h30m	Eleição dos Delegados
16h	Encerramento das Atividades

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



Conforme proposto pela Comissão Intermunicipal Organizadora, a Conferência Intermunicipal de Cultura de Rio do Sul teve assegurada a ampla participação de representantes do poder público e da sociedade civil, através da participação efetiva de gestores municipais da cultura, agentes culturais, representantes de Conselhos Municipais de Cultura, artistas, investidores, ativistas culturais, associações e entidades culturais e público em geral, contando com a participação efetiva de 114 pessoas.

Durante a recepção e o credenciamento, a Comissão Intermunicipal Organizadora ofereceu um café colonial aos participantes, com gastronomia típica de cada município. As Rainhas das Festas Tradicionais de alguns municípios representados estiveram recepcionando os participantes, como a Rainha da XXI KEGELFEST – Festa Nacional do Bolão de Rio do Sul, Patrícia Pianesser, a Rainha da 16ª FEPOL – Festa Estadual da Polenta, de Rio do Oeste, Gabriela Rossa, Rainha da 11ª Festa Estadual do Queijo de Laurentino, Juliana Avi e Naiara Fabichaki, Rainha da 4ª Festa do Agricultor, de Rio do Oeste.

A Conferência Intermunicipal de Cultura de Rio do Sul foi coordenada pela Assessora de Cultura e Turismo da Associação dos Municípios do Alto Vale do Itajaí (AMAVI), Sra. Joanna Pellizzetti e pela Agente Cultural e Diretora do Departamento Municipal de Cultura e Turismo de Trombudo Central e Coordenadora Geral da Comissão Organizadora Intermunicipal, Sra. Fabiana Dickmann, que recepcionaram os participantes e as autoridades presentes na abertura e durante o evento.

A abertura oficial da Conferência Intermunicipal de Cultura de Rio do Sul, contou com a participação de autoridades da região, como o Exmo. Prefeito Municipal de Rio do Oeste, Sr. Odenir Felizari; o Exmo. Sr. Valdemiro Avi, Prefeito Municipal de Laurentino e Presidente da AMAVI; Exma. Sra. Marilda Weber Berto, Vereadora do município de Rio do Oeste, neste ato representando o Sr. Nicanor Depiné, Presidente da Câmara de Vereadores; Sr. Amarildo Michels, Agente Cultural e Secretário Municipal de Desenvolvimento Empresarial, Turismo e Meio Ambiente, neste ato representando o Exmo. Prefeito de Agrolândia, José Constante; representando o Exmo. Sr. José Ercolino Menegatti, Prefeito Municipal de Agronômica, o Ilmo. Sr. Alex Luis da Silva, Secretário Municipal de Educação; Exmo. Sr. Nildo Melmested, Prefeito em exercício de Braço do Trombudo; Ilmo. Sr. Fábio Carara, Superintendente da Fundação Cultural de Rio do Sul, neste ato representando o Exmo. Prefeito Municipal de Rio do Sul, Sr. Milton Hobus; e, representando o Exmo. Prefeito Municipal de Trombudo Central, a Ilma. Sra. Glaucia Marcelino, Coordenadora da Educação Infantil, da Secretaria Municipal de Educação.

Os participantes assistiram a apresentação do Hino Nacional brasileiro tocado com guitarra, pelo professor Cristiano Goulart, da Fundação Cultural de Rio do Sul.

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



Em seguida, foi efetuada a leitura do Regimento Interno da Conferência Intermunicipal de Cultura de Rio do Sul. Sem sugestões de alteração, o Regimento Interno foi aprovado pela plenária, sob coordenação da Sra. Fabiana Dickmann, Coordenadora Geral da Comissão Organizadora Intermunicipal.

Os participantes puderam assistir a duas belas apresentações folclóricas coordenadas pela Sra. Ingrid Boelling, com os grupos folclóricos Blumenland (categoria mirim) e Freundschaft (categoria infanto-juvenil), de Braço do Trombudo.

A Sra. Karla Fonseca, Gerente de Patrimônio Cultural da Fundação Catarinense de Cultura (FCC), explanou o tema “Conferências Nacional, Estadual e Municipais de Cultura”, oferecendo aos presentes, subsídios para a compreensão da temática geral e dos trabalhos de grupo, envolvendo os eixos temáticos a serem desenvolvidos durante a Conferência Intermunicipal de Cultura.

Em seguida, a Sra. Joanna Pellizzetti, coordenadora dos trabalhos, iniciou a formação e distribuição dos Grupos de Trabalho, tendo como base os 05 (cinco) Eixos Temáticos propostos, iniciando os trabalhos para a definição das propostas dessa Conferência, a serem encaminhadas à etapa estadual.

Cada Eixo Temático foi coordenado por um município representado na Comissão Intermunicipal Organizadora e um relator, definidos durante as reuniões de organização da Conferência Intermunicipal de Cultura:

- Eixo 1 - Produção Simbólica e Diversidade Cultural (Coordenadora: Lilian Bonessi Grott da Silva/Laurentino e Relatora: Rosana Maria Nardelli da Rocha/Laurentino)
- Eixo 2 - Cultura, Cidade e Cidadania (Coordenador: Amarildo Michels/Agrolândia e Relatora: Vanessa Eger/Agrolândia)
- Eixo 3 - Cultura e Desenvolvimento Sustentável (Coordenador: José Nardelli/Laurentino e Relatora: Paula Schmitz/Laurentino)
- Eixo 4 - Cultura e Economia Criativa (Coordenador: Alex Luis da Silva/Agronômica e Relatora: Eloisa Pinheiro/Laurentino)
- Eixo 5 - Gestão e Institucionalidade da Cultura (Coordenador: Fábio Carara/Rio do Sul e Relator: Jaison Hoffmann/Rio do Sul)

Os participantes foram divididos através de numeração constante em cada pasta recebida no início do evento, numeradas de 01 à 05 e deslocaram-se para as salas referentes à cada Eixo Temático. Os coordenadores dos grupos de trabalho explanaram os temas referentes a cada Eixo Temático, abriram a discussão ao grupo através da tempestade de idéias (Formulários Registro de Proposição) e, em seguida, definiram as propostas, por ordem de prioridade (Formulários Deliberação da Conferência).

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



O intervalo para o almoço foi de uma hora e trinta minutos. O almoço foi servido na Gruta do Tigre, atrativo turístico-cultural do município.

No retorno, os participantes assistiram a apresentações de dança e música da Escola de Ensino Fundamental Fortunato Tarnowski, de Rio do Oeste, sob a coordenação da professora de música Sra. Carla Bertoldi Possamai e da professora de dança Sra. Marilú Carlini de Moraes. Interpretação e coreografia: Aquarela.

Grande parte dos Grupos de Trabalho elencaram 06 (seis) propostas, por ordem de prioridade e apresentaram, na plenária final, as 02 (duas) propostas prioritárias para votação e aprovação de todos os presentes na Conferência Intermunicipal de Cultura de Ibirama.

PROPOSTAS APROVADAS PELA PLENÁRIA:

- **Eixo 1 - Produção Simbólica e Diversidade Cultural:**
 1. Criar e implementar espaços e estratégias que resgatem a cultura.
 2. Prever dotação orçamentária mínima de 3% destinada a cultura.
- **Eixo 2 - Cultura, Cidade e Cidadania:**
 1. Construção de Centro Cultural (Casa da Cultura).
 2. Criação de Biblioteca e Espaços Culturais.
- **Eixo 3 - Cultura e Desenvolvimento Sustentável:**
 1. Incluir nos cursos de formação de professores disciplinas específicas de cultura, para que assim, eles aprendam a identificar e resgatar a cultura regional.
 2. Promover a integração entre as diferentes culturas, valorizando assim, talentos locais.
- **Eixo 4 - Cultura e Economia Criativa:**
 1. Criação de Fundo Município para a Cultura (através de impostos um percentual).
 2. O retorno de uma parcela de impostos das empresas regionais para a Cultura.
- **Eixo 5 - Gestão e Institucionalidade da Cultura:**
 1. Assegurar um percentual de recursos nas esferas federal, estadual e municipais.
 2. Incentivar a disponibilidade de espaço físico cultural por município.

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



No decorrer da programação, foram eleitos os delegados titulares e suplentes para a etapa estadual, levando-se em conta o direito de eleger 5% do quantitativo de participantes da Conferência (123 participantes), sendo destes, 1/3 representantes do poder público e 2/3 representantes da sociedade civil.

Foram eleitos, por aclamação, 05 (cinco) delegados titulares e seus suplentes, sendo 02 (dois) representantes do poder público e 03 (três) representantes da sociedade civil, sendo eleitos os seguintes representantes:

– **Poder Público:**

Titular: Fabiana Dickmann (Trombudo Central)

Suplente: Vanessa Antunes Eger (Agrolândia)

Titular: Jaison Magneski (Rio do Oeste)

Suplente: Cristiano Schuch (Laurentino)

– **Sociedade Civil:**

Titular: Paula Schmitz (Laurentino)

Suplente: Marli Kafka Vavassori (Rio do Oeste)

Titular: Maiara Gieseler (Agrolândia)

Suplente: Elisete Lenzi Fernandes (Trombudo Central)

Titular: Luciano Matias (Braço do Trombudo)

Suplente: Jaisson Hoffmann (Rio do Sul)

Paralelo ao evento, houve a II Mostra de Trabalhos da Rede Municipal de Educação.

Após o encerramento das atividades, os participantes saborearam um delicioso café colonial, oferecido pela Comissão Intermunicipal Organizadora da Conferência Intermunicipal de Cultura de Rio do Sul.

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



ASPECTOS POSITIVOS:

- Presença e participação de autoridades do município;
- Presença e participação de gestores municipais da cultura, agentes culturais, representantes de Conselhos Municipais de Cultura, artistas, investidores, ativistas culturais, associações e entidades culturais e público em geral;
- Apoio dos municípios envolvidos durante a organização do evento, bem como na mobilização e articulação de participantes junto às suas comunidades;
- Participação efetiva durante os trabalhos de grupo, nos Eixos Temáticos;
- Apoio da Fundação Catarinense de Cultura, referente ao repasse de orientações para a realização da Conferência Intermunicipal de Cultura, bem como, pela disponibilidade de palestrante para o Tema Geral da Conferência;
- O tema da palestra foi de interesse comum e a palestrante demonstrou conhecimento do assunto e dinamismo em seus conhecimentos;
- Organização das oficinas por tema e apresentação das propostas;
- Respeito aos horários garantindo a participação para a escolha dos delegados à Conferência Estadual de Cultura;
- Os coordenadores dos grupos estavam preparados e souberam orientar os trabalhos de forma dinâmica e positiva;
- Participação efetiva durante a discussão das propostas, na plenária final;
- Apoio institucional dos parceiros do evento;
- O clima da Conferência foi de cooperação e construção, possibilitando a participação prazerosa dos presentes.

ASPECTOS NEGATIVOS:

- Abrangência da temática, dificultando o aprofundamento das discussões devido ao tempo possível;
- Disponibilidade de equipamentos tecnológicos para atender muitos eixos;
- Falta de interesse dos artistas dos municípios em participar desse espaço democrático de discussão e propostas;
- A falta de interesse por parte das comunidades locais, em discutir e implementar aspectos voltados à cultura;
- A falta de apoio por parte da 12ª Secretaria de Estado de Desenvolvimento Regional, em auxiliar tão importante iniciativa em prol da organização das políticas públicas de cultura;
- O curto espaço de tempo para a organização das Conferências Municipais/Intermunicipais em relação à Conferência Estadual.

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



ANEXOS:

9 – Fotos da Solenidade de Abertura

10 – Fotos do Evento

11 – Formulários Registro de Proposição

12 – Formulários Deliberação da Conferência Intermunicipal de Cultura de Ibirama

13 – Cadastros de Delegados Titulares e Suplentes

14 – Marcador de Páginas distribuído aos participantes da Conferência Intermunicipal de Cultura de Ibirama

15 – Reportagens e Ofícios Diversos

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



V – QUADRO SÍNTESE DAS DELIBERAÇÕES DA CONFERÊNCIA INTERMUNICIPAL COM BASE NOS EIXOS ESTRUTURANTES:

EIXO	DIRETRIZES
1 – Produção Simbólica e Diversidade Cultural	1 – Criar e implementar espaços e estratégias que resgatem a cultura.
	2 – Prever dotação orçamentária mínima de 3% destinada a cultura.
2 – Cultura, Cidade e Cidadania	1 – Construção de Centro Cultural (Casa da Cultura).
	2 – Criação de Biblioteca e Espaços Culturais.
3 – Cultura e Desenvolvimento Sustentável	1 – Incluir nos cursos de formação de professores disciplinas específicas de cultura, para que assim, eles aprendam a identificar e resgatar a cultura regional.
	2 – Promover a integração entre as diferentes culturas, valorizando assim, talentos locais.
4 – Cultura e Economia Criativa	1 – Criação de Fundo Município para a Cultura (através de impostos um percentual).
	2 – O retorno de uma parcela de impostos das empresas regionais para a Cultura.
5 – Gestão e Institucionalidade da Cultura	1 – Assegurar um percentual de recursos nas esferas federal, estadual e municipais.
	2 – Incentivar a disponibilidade de espaço físico cultural por município.

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



VI – FICHA DE QUALIFICAÇÃO DOS DELEGADOS ELEITOS NA CONFERÊNCIA REALIZADA:

A) DELEGADOS TITULARES REPRESENTANTES DA SOCIEDADE CIVIL					
NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Paula Schmitz	067.614.549-30	4.056.982-9	Avenida Colombo Salles – Laurentino/SC – 89.170-000	Agente Cultural	47 – 3546-1422 47 – 9604-3929 paulinhanhahs@hotmail.com smece.lau@ibest.com.br
Maiara Gieseler	084.247.199-56	4528494-6	Alto São João – Agrolândia/ SC – 88.420-000	Estudante – Coordenadora do Grupo de Dança	47 - 8847-0864
Luciano Matias	005.512.979-05	4234041	Rua dos Atiradores, 137 – Braço do Trombudo/SC – 89.178-000	Operador de Máquinas – Metalúrgica	47 – 3547-0347 47 – 9628-5890 nanomatias.82@hotmail.com

B) DELEGADOS SUPLENTE REPRESENTANTES DA SOCIEDADE CIVIL					
NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Marli Kafka Vavassori	006.976.349-65	7R.4.342.979	Rua Tubarão, 164 – Rio do Oeste/SC – 89.180-000	Presidente da Câmara de Dirigentes Lojistas (CDL)	47 – 3543-0415 47 – 8812-5413 marlikafka@hotmail.com
Elisete Lenzi Fernandes	486.587.079-20	1.425.598-7	Rua Itajaí, 377 – Trombudo Central/SC – 89.176-000	Auxiliar Administrativo – Biblioteca	47 – 3544-1393 47 – 8824-8974 lenzifernandes@hotmail.com
Jaisson Hoffmann	026.409.779-38	3273070	Estrada Boa Esperança, 803 – Rio do Sul/SC – 89.160-000	Tesoureiro – Fundação Pássaro Azul	47 – 3521-7702 47 – 8829-1497 jaison_hoffmann@hotmail.com

Conferência Intermunicipal de Cultura Regional de RIO DO SUL



C) DELEGADOS TITULARES REPRESENTANTES DA ÁREA GOVERNAMENTAL

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Fabiana Dickmann	038.665.529-47	4.432.208-9	Rua Itajaí, 377 – Trombudo Central/SC – 89.176-000	Agente Cultural – Diretora do Departamento Municipal de Cultura e Turismo – Prefeitura Municipal de Trombudo Central	47 – 3544-0701 47 – 8814-6590 pmtc.turismo@gmail.com
Jaison Magneski	410.179.590-8	44576706	Rua Sete de Setembro, 320 – Aptº 02 – Rio do Oeste/SC – 89.180-000	Agente Cultural – Diretor de Cultura – Secretaria Municipal de Educação e Cultura	47 – 3543-0336 47 – 8815-1274 jason20056@hotmail.com

D) DELEGADOS SUPLENTE REPRESENTANTES DA AREA GOVERNAMENTAL

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Vanessa Antunes Eger	053.610.059-40	4317479	Rua dos Pioneiros, 2.346 – Agrolândia/SC – 88.420-000	Professora de Música – Prefeitura Municipal de Agrolândia	47 – 8812-387
Cristiano Schuch	033.296.769-73	4.473.129-9	Rua Tiradentes, 408 – Laurentino/SC – 88.170-000	Agronomia – Engenheiro Agrônomo – Prefeitura Municipal de Laurentino	47 – 3546-1751 48 – 9127-4031 cristiano.schuch@ig.com.br